

## Udstillingstekst - letlæseligt sprog

Kunsthall Thy viser udstillingen *The Lighted Trail* af kunstneren Johannes Heldén.

Johannes Heldén arbejder med forskellige former for kunst:  
video, skulptur, maleri, lyd og tekst.

I udstillingen *The Lighted Trail* viser han fire kunstværker.

Kunstværket *Second Edition* (for Kunsthall Thy) består af beskrivelser, som Johannes Heldén har skrevet om forskellige ting. En plante vokser gennem teksten.

Kunstværket (*Anatomy of a Dream*) viser et billede af en fugl.  
Fuglens krop er ikke fast.  
Nogle gange ligner den fremmed teknologi.  
Andre gange ligner den noget naturligt.

Kunstværket *Exit Ramp Listener* viser en video af et landskab, der bevæger sig lidt.

Kunstværket *Manta Ray* er en skulptur med en video på.  
Videoen viser en rokke, hvis krop langsomt opløses.  
Rokkens skelet er lavet af affald.  
Johannes Heldén forestiller sig, at dyr måske en dag kan udvikle nye knogler af vores affald.

I sin kunst ser Johannes Heldén på vores verden med afstand.  
Han ser på verden som en fremmed.  
Som en person fra en anden tid.  
Eller fra en anden verden.  
Eller måske begge dele.

Den 21. juni inviterer Johannes Heldén udstillingens gæster med på en gåtur.  
På gåturen ser man området omkring Kunsthall Thy på samme måde som Johannes Heldén – med en fremmeds blik.

## CV

Johannes Heldén er billedkunstner, forfatter og musiker.

Han arbejder med forskellige kunstformer.

For eksempel tekst, lyd, musik og billedkunst.

I sin kunst arbejder Johannes Heldén med:

poesi, natur, hvordan vi oplever verden,

kommunikation mellem arter

og måder at fortælle historier på.

Hans værker er blevet vist mange steder.

For eksempel på Gwangju Biennale,

Riga Biennial

og Desert X i Palm Springs.

Hans værker er også blevet vist på museer og kunststeder.

For eksempel på Moderna Museet,

Bonniers Konsthall,

Statens Museum for Kunst

og Centre Pompidou.

Derudover er hans værker blevet vist i blandt andet København,

New York, Vancouver, Amsterdam og Trondheim.

**Kunsthall Thy støttes af:**



DET  
OBELSKE  
FAMILIEFOND



DE  
REGIONALE  
KUNSTFONDE

William  
Demant | Fonden



AAGE OG JOHANNE  
LOUIS-HANSENS FOND

AXEL MUUSFELDT'S FOND  
LEMVIGH-MÜLLER FONDEN



Thisted Kommune  
KNUD HØJGAARDS FOND



Medfinansieret af  
Den Europæiske Union