

## Ausstellungstext - vereinfachte Sprache

Kunsthalle Thy zeigt vom 28.03.2026 bis 24.05.2026 eine Ausstellung mit Kunst von Yalda Afsah.

Yalda Afsah ist eine Künstlerin aus Deutschland.

Die Ausstellung heißt *Surge*.

Das englische Wort *surge* bedeutet eine plötzliche starke Bewegung, wie eine Welle oder ein Ansturm.

In der Ausstellung sind zwei Videos zu sehen: *Curro* und *Jarramplas*.

Das Video *Curro* zeigt wilde Pferde, die von Menschen eingefangen werden.

Es zeigt eine traditionelle Veranstaltung in der spanischen Region *Galicia*.

Die Veranstaltung heißt *Rapa das Bestas*.

Dabei schneiden Menschen den wilden Pferden Mähne und Schweif und lassen sie danach wieder frei.

Das Video *Jarramplas* zeigt Menschen, die mit Steckrüben auf eine verkleidete Person werfen.

Das passiert beim *Jarramplas Festival* im Dorf *Piornal* in Spanien.

Die Person im Kostüm heißt *Jarramplas* und trägt Schutz unter der Kleidung.

Yalda Afsah macht Videos, weil sie sich für das Verhalten von Menschen interessiert.

Sie filmt lange vor Ort und macht viele Aufnahmen.

Später arbeitet sie im Studio mit Bild und Ton.

So macht sie kleine Details sichtbar.

## CV

Yalda Afsah kommt aus Deutschland.

Sie ist Künstlerin und arbeitet mit Video.

Ihre Arbeiten wurden in vielen Ausstellungen und Filmfestivals gezeigt.

Zum Beispiel bei der Manifesta 13, beim Locarno Film Festival und beim New York Film Festival.

Ihre Arbeiten waren auch in Museen und Kunsthallen zu sehen.

Zum Beispiel in der Berlinische Galerie, im Institute of Contemporary Arts London und im Neuer Berliner Kunstverein.

Yalda Afsah hatte auch viele Einzelausstellungen.

Zum Beispiel bei Molitor in Berlin, im Mönchehaus Museum, bei JOAN in Los Angeles,

in der HALLE FÜR KUNST Steiermark in Graz,

im Kunstverein München und im CCA Berlin.

Im Jahr 2023 bekam sie den Hans Purrmann Preis.

Yalda Afsah unterrichtet an der HfBK Hamburg.

### Kunsthal Thy wird unterstützt von:

