

Udstillingstekst - letlæseligt sprog

Kunsthall Thy viser fra 28.03.2026 til 24.05.2026 en udstilling med kunst af Yalda Afsah.

Yalda Afsah er en kunstner fra Tyskland.

Udstillingen hedder Surge.

Ordet surge betyder en pludselig stærk bevægelse, som en bølge eller en strøm.

I udstillingen kan man se to videoer: Curro og Jarramplas.

Videoen Curro viser vilde heste, som bliver samlet og holdt fast af mennesker.

Den viser en traditionel begivenhed i den spanske region Galicia.

Begivenheden hedder Rapa das Bestas.

Her klipper mennesker manen og halen på vilde heste og slipper dem fri igen.

Videoen Jarramplas viser mennesker, der kaster kælroer mod en person i kostume.

Det sker under Jarramplas Festival i landsbyen Piornal i Spanien.

Personen i kostume kaldes Jarramplas og bærer beskyttelse under tøjlet.

Yalda Afsah laver videoer, fordi hun er interesseret i menneskers adfærd.

Hun optager mange billeder på stedet og arbejder senere med lyd i sit studie.

Med lyd og billeder viser hun små detaljer.

CV

Yalda Afsah er kunstner fra Tyskland.

Hun arbejder med video.

Hendes værker er blevet vist på mange udstillinger og filmfestivaler.

For eksempel på Manifesta 13, Locarno Film Festival og New York Film Festival.

Hendes værker er også blevet vist på museer og kunststeder.

For eksempel i Berlinische Galerie,
på Institute of Contemporary Arts London
og hos Neuer Berliner Kunstverein.

Yalda Afsah har også haft mange soloudstillinger.

For eksempel hos Molitor i Berlin,
på Mönchehaus Museum,
hos JOAN i Los Angeles,
i HALLE FÜR KUNST Steiermark i Graz,
hos Kunstverein München
og hos CCA Berlin.

Yalda Afsah underviser på HfBK Hamburg.

Kunsthall Thy støttes af:

