

Udstillingstekst - forenklet sprog

Kunsthal Thy viser en udstilling af Judith Hopf.

Udstillingens titel er Thy Énergies.

Ferniseringen finder sted den 29.03.2025 kl. 13-16.

Kunsthal Thy er tilgængelig for kørestolsbrugere.

Judith Hopf interesserer sig for energi.

Mennesket forbruger mere energi, end det kan producere med sin egen krop.

Det meste energi udvindes ved forbrænding af fossile brændstoffer som olie og naturgas.

Det forurener luften og får Jordens temperatur til at stige.

Havene stiger, drikkevand bliver en mangelvare, og somrene bliver varmere og varmere.

Det er derfor vigtigt at producere energi på en bæredygtig måde.

Judith Hopf viser i sin udstilling tre vægge, der tilsammen danner et langt rum.

På de lange vægge ses mange korte blå streger, der forestiller regn.

På endevæggen ses lange gule streger, der forestiller solstråler.

Dette afspejler vejret i Thy-regionen: meget regn, lidt sol.

Mellem væggene står solpaneler, som ser ud, som om de er blevet gnavet i.

Solceller opsamler solenergi og omdanner den til elektricitet.

På bagsiden af en af væggene vises Judith Hopfs video LESS.

I denne video er snegle hovedpersonerne.

Snegle har ikke brug for meget energi.

Den energi, de har brug for, producerer de selv.

Snegle bosætter sig på solpanelerne og ændrer dem.

Hopf viser dermed, hvordan natur og teknologi påvirker hinanden på uventede måder.

CV

Judith Hopf kommer fra Tyskland.

Hun er multimediekunstner.

Det betyder, at hun arbejder med forskellige udtryksformer som video, grafik, tegning og skulptur.

Hun har haft mange udstillinger over hele verden.

Galleriet Deborah Schamoni i München udstiller og sælger hendes kunstværker.

Judith Hopf underviser i fri kunst på kunstakademiet Städelschule i

Frankfurt am Main.

Kunsthal Thy er støttet af:

